

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №33 «Аленький цветочек» Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан

Принято на заседании педсовета  
Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ Д.М. Демьяненко  
Приказ № 46/3 от 31 августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
2 группы раннего возраста № 5**

**по реализации основной общеобразовательной программы  
дошкольного образовательного учреждения  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель: Багатова А. Г.

г. Зеленодольск  
2022г.

Авторы разработчики: старший воспитатель Л.Р.Загидуллина, воспитатель А Г Багатова

## Содержание рабочей программы 2 группы раннего возраста №5 Целевой раздел

### Пояснительная записка

1.1.1.Нормативная база.....	3
1.1.2.Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.4.Значимые для разработки и реализации программы характеристики:.....	5
- возрастные особенности психического развития детей раннего возраста	
- особенности организации образовательного процесса	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1.Целевые ориентиры.....	8
1.2.2.Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям.....	8
1.2.3.Технологии педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.....	10

### Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	11
2.2.Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».....	15
2.3.Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие».....	18
2.4.Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	20
2.5.Описание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».....	26
2.6.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	30
2.7.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.8.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32

### Организационный раздел

3.1.Методический материал и средства обучения и воспитания.....	33
3.2.Режим пребывания ребёнка в ДОУ.....	33
- адаптационный режим.....	34
- режим дня.....	34
- режим двигательной активности.....	36
3.4.Циклограмма проектной деятельности.....	36
3.5.Учебный план.....	37
3.6. Расписание организованной образовательной деятельности.....	37
3.7. Комплексно-тематический план организации организованной образовательной деятельности.....	38
3.8. Развивающая предметно-пространственная среда.....	44

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста №5 обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей – социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы и образовательного запроса родителей воспитанников.

#### 1.1.1. Нормативная база

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 года.
- **Закон Республики Татарстан «Об образовании»** от 22.июля 2013 года №68-ЗРТ (с изменениями на: 06.07.2016)
- **Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан"** от 8 июля 1992 года N 1560-ХП " (с изменениями на 1 июля 2004 года)
- **Концепция развития национального образования в Республике Татарстан до 2030 года.**
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Основная образовательная программа дошкольного образования.
- Рабочая программа воспитания (компонент ООП ДО);

**Обязательная часть программы разработана на основе комплексной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.**

**Вариативная часть** сформирована на основе парциальных программ и методических пособий:

- для реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»*:

- для реализации задач образовательной области *«Физическое развитие»*:

- Методическое пособие «Физическая культура для малышей» / С.Я. Лайзане.

*Этнокультурная региональная составляющая*

- Шаехова Р.К. «Сөөнеч – Радость познания», региональная образовательная программа дошкольного образования, 2016 г.

### 1.1.2. Цели и задачи реализации программы

#### Цели:

- создание условий для развития личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию;
- достижение целевых ориентиров образования раннего возраста.

#### Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка, как субъекта различных видов деятельности;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- приобщение к культурному наследию родного края на основе этнокультурной региональной составляющей.
- создание благоприятных условий для освоения родного языка детьми татарской национальности.

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов раннего детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.4. Значимые для разработки программы характеристики

Характеристика группы	Направления деятельности	Возраст детей
Группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация основной общеобразовательной Программы дошкольного образования	1.5 – 2 года

## **Возрастные особенности психического развития детей от 1.5 до 2 лет**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (игровое и деловое общение с 1,5 лет).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность-ложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

### **Краткая характеристика видов детской деятельности ребёнка второго года жизни**

Продолжает развиваться предметная деятельность, К двум годам ребёнок владеет необходимыми способами использования предметов для решения разнообразных практических задач в быту, в игре, рисовании и т.д. Он знает назначение часто используемых предметов и умеет их правильно применять в зависимости от той или иной ситуации.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая вступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Деятельность ребёнка приобретает предметно-опосредованный характер – он становится «повелителем вещей», понимает их назначение;

Ребёнок проявляет интерес к игрушкам и может занять себя игрой. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности; использует в игре подходящие игрушки, предметы-заместители, игровые модули, всё чаще переходит от одиночных и игр рядом к играм, совместным с другими детьми, в которых проявляются элементы ролевого поведения.

Появляется собственно изобразительная деятельность. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

### **1.1.5. Особые условия реализации программы**

#### ***Организационные***

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в группе.;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействий участников образовательных отношений.

#### ***Национально-культурные***

При организации образовательного процесса учитывается этнокультурная региональная составляющая, предполагающая реализацию следующих направлений деятельности:

- приобщение детей к истокам национальной культуры.
- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке,
- обучение родному (татарскому) языку;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

#### ***Климатические***

Климат города Зеленодольска умеренно континентальный. Среднегодовая температура воздуха – 4,4 °С. Средняя летняя температура + 20,4 С., зимняя – 15,6 С. При смене времён года ярко выражены все характерные признаки.

При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности:

- режим дня меняется в зависимости от времени года;
- организуются сезонные наблюдения в природе;
- тема «Времена года» находит отражение в планировании образовательных ситуаций и в свободной игровой деятельности детей; организуются сезонные праздники.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО

### 1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

#### К двум годам:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### *Дополнительные целевые ориентиры* (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Соенич – Радость познания», Р.К. Шаехова.

- у ребёнка сформированы представления о своей национальной принадлежности и национальности родителей;
- ребёнок откликается на красоту природы родного края;
- ребёнок знаком с особенностями татарского национального костюма;
- ребёнок знаком со звучанием татарской народной музыки;
- ребёнок знаком с татарскими народными играми.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям..

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.



- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
- Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

### **1.3.Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) .

В связи с тем, что содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, оценка индивидуального развития связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям.

Оценка индивидуального развития детей проводится воспитателем в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы в группе и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется на протяжении всего учебного года

Методы мониторинга: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются воспитателем в индивидуальной карте развития ребёнка (Приложение №2) три раза в год: в октябре, в январе, в мае.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- частично сформирован;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности выделяются внешние (наблюдаемые) проявления ребёнка:

- в поведении,
- в деятельности,
- во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего раннего возраста

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании воспитателя и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить *способы взаимодействия*.

Прослеживая динамику развития ребёнка по показателям, педагог выявляет, имеет ли она изменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер; может дать общую психолого-педагогическую характеристику успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса; выделяет направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Игра как особое пространство развития ребёнка**

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы реализуется в игре, которая является содержанием и формой организации жизни детей в группе.

### Задачи по развитию игровой деятельности.

1. Развивать игровой опыт каждого ребёнка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первое творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

### Форма, способы, методы и средства развития игровой деятельности.

<b>Виды игр</b>	<b>Методы руководства игровой деятельностью</b>	<b>Средства развития игры</b>
<b>Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры</b>	-создание игровых ситуаций; -сравнения действия ребёнка с действиями взрослых (как мама как папа); -сравнения действия ребёнка с действиями животных (как зайчик как петушок); -наблюдения за игровыми действиями других детей; -побуждения к передачи в движении образов зверей и птиц; -рассматривание сюжетных картинок (мама укладывает дочку спать, мама варит кашу тд.); -поддержка инициативы ребёнка.	-игрушки и предметы, необходимые для развития игрового сюжета; -детская художественная литература (стихи, сказки); -сюжетные картинки; -постройки из кубиков, из песка.
<b>Режиссерские игры</b>	-наблюдения за окружающей действительностью (по улице едут машины, идут люди т д.) -обыгрывание построек; -сопровождения речью движений и игрушек; -побуждение к игровым действиям; -поддержка инициативы ребёнка.	-игрушки и предметы, необходимые для развития игрового сюжета; -детская художественная литература; -постройки из кубиков, из песка.
<b>Дидактические игры</b>	-объяснение игровой задачи; -показ способов действий; -организация игрового общения (вопросы по ходу игры, комментарий.)	- дидактические игрушки -настольные игры с картинками; -мозаика; -кубики.

## 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

### 2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

## Основные направления реализации образовательной области

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3. Трудовое воспитание

### Задачи образовательной деятельности

<b>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</b>	<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>	<b>Трудовое воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать их эмоционально-положительное состояние;</li> <li>- развивать игровой опыт каждого ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь);</li> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселья, слёзы), о семье и детском саде.</li> <li>- способствовать становлению первичных представлений о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи.</li> <li>- развивать самостоятельность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>- обогащать представление о правилах безопасного пользования предметами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способов надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</li> <li>- расширить кругозор при наблюдении за процессами труда взрослых по обслуживанию детей. Название определенных действий, который взрослый помогает ребёнку выстроить в определённой последовательности.</li> </ul>

### Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

<b>Направления социально - коммуникативного</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
---	---	-------------------------	---------------------------	--------------------------

<p><b>развития</b></p> <p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Общения маленькими подгруппами.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка доброжелательного взаимоотношения детей;</li> <li>- привлечение к конкретным действиям помощи, заботы и участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация игровых ситуаций;</li> <li>- инсценировки с игрушками;</li> <li>- общение и совместная деятельность с воспитателем;</li> <li>- чтение стихов и потешек;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок;</li> <li>- пример взрослых;</li> <li>- показ образца поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература нравственно-этической направленности;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- игра</li> </ul>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Общение с детьми в режимных процессах.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектирование игровых ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- инсценировки с игрушками;</li> <li>- чтение стихов и потешек;</li> <li>- пример воспитателя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- игра..</li> </ul>
<p><i>Трудовое воспитание</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>-режимные процессы.</li> <li>-игровые ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка проявления интереса детей к наблюдению за трудом взрослых;</li> <li>-привлечение к конкретным действиям помощи и самообслуживанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за процессами труда взрослых по обслуживанию детей;</li> <li>- инсценировки с игрушками;</li> <li>- чтение стихов и потешек;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>-сюжетные картинки;</li> <li>-игра.</li> </ul>

## **2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

#### 1.Развитие сенсорной культуры

2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.
3. Ребёнок открывает мир природы.

**Задачи образовательной деятельности.**

<b>Развитие сенсорной культуры</b>	<b>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</b>	<b>Ребёнок открывает мир природы.</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</li> <li>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать представление детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>2. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, любопытство при восприятии природных объектов.</li> </ol>

**Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

<b>Направления познавательного развития</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
<i>Развитие сенсорной культуры</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов;</li> <li>- предметная деятельность;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлечение детей в практическую предметную деятельность;</li> <li>- побуждение к обследовательским действиям;</li> <li>- создание условий для обогащения сенсорного опыта ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предмета;</li> <li>- показ приёмов обследовательских действий;</li> <li>- подбор предметов с одинаковыми свойствами;</li> <li>- сопоставление предметов путём наложения (форма, величина);</li> <li>- сопоставление предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и предметы с различными сенсорными качествами;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- экспериментирование со свойствами песка и воды;</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей.</li> </ul> </li> </ul>		путём приложения (цвет).	
<i>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с ребёнком;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- игры;</li> <li>- чтение.</li> </ul> </li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с детьми по поводу многообразия людей, отличия их внешнего вида, возраста;</li> <li>- побуждение к разговорам об индивидуальных особенностях ребёнка;</li> <li>- обсуждение событий, происходящих в жизни ребёнка;</li> <li>- создание условий для обогащения представлений ребёнка о себе и своих близких.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание картинок и семейных фотографий.</li> </ul> </li> <li>• Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение, комментарии к событиям;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- чтение художественной фольклорных произведений о детях и семье.</li> </ul> </li> <li>• Игровые: <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковый театр;</li> <li>- театр кукол;</li> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детский фольклор;</li> <li>- сюжетные картинки, фотографии;</li> <li>- словесные игры: «Какой я?», «Какая мама?», «Какой папа?», «Кто идёт?» (тётя или дядя, мальчик или девочка, бабушка или дедушка);</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>
<i>Ребёнок открывает мир природы.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с детьми по поводу разнообразных ситуаций в природе, встреч с объектами и явлениями;</li> <li>- побуждение к различению, узнаванию, называнию конкретных растений и животных;</li> <li>- обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание картинок.</li> </ul> </li> <li>• Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- использование фольклорных материалов.</li> </ul> </li> <li>• Практические:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фольклор;</li> <li>- предметные картинки: овощи, фрукты, животные и их детёныши и др.;</li> <li>- сюжетные картинки: времена года.</li> </ul>

	- наблюдения; - чтение; - экспериментирование.	происходящих явлений природы.	- дидактические игры; - экспериментирование.	
--	--	-------------------------------	---	--

**Этнокультурная региональная составляющая  
Формирование первичных представлений о малой родине**

Тема проекта	Темы занятий
<b>Наша группа</b>	- Наша группа - Наблюдение за трудом няни
<b>Наш детский сад</b>	- Наш детский сад
<b>Мой дом, моя семья</b>	- Мой дом - Моя семья

**Этнокультурная региональная составляющая  
Природа родного края**

Ознакомление с природой родного края и формирование экологической культуры – важные задачи регионального компонента. При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности: все темы соответствуют времени года.

Осень	Зима	Весна	Лето
<b>Неживая природа</b>			
- Солнце, ветер - Наблюдения за погодой	- Солнце, снег, ветер - Наблюдения за погодой - Снег тает	- Солнце, небо, дождь - Наблюдения за погодой	- Солнце, небо, облака, дождь, гром - Наблюдения за погодой - Игры с песком
<b>Живая природа</b>			
- Падают листья - Знакомство с овощами - Знакомство с фруктами - Птицы улетают - Домашние животные	- Птицы на кормушке - Наша ёлочка - Дикие животные	- Первые листочки - Первые цветы - Наша клумба - Наша березка - Наблюдение за трудом взрослых на огороде - Майский жук - Первая бабочка - Птицы на участке	- Зелёные листочки - Цветы на участке - Наша яблонька - Птицы на участке - Бабочка-коробочка - Дикие животные и их детёныши - Хорошо летом

		- Наша яблонька - Домашние животные и их детёныши	
--	--	--	--

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Основная цель:** овладение речью как средством общения

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатлений, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание у детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов – названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей свойств предмета (цвет форма размер характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности**

1. Владение речью как средством общения и культуры
2. Развитие речевого творчества
3. Развитие связной, грамматически правильной

#### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком;</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в бытовых процессах (одевании, умывании, питании);</li> <li>- беседы об интересных событиях в жизни ребёнка;</li> <li>- все виды игр;</li> <li>- детские виды деятельности.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание ситуаций общения с ребёнком;</li> <li>- создание условий для речевого обращения ребёнка ко взрослому или сверстнику;</li> <li>- стимулирование детей к речевым высказываниям;</li> <li>- организация детских видов деятельности;</li> <li>- создание речевой предметно-пространственной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание предметов и игрушек;</li> <li>- рассматривание иллюстраций.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы;</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание по вопросам;</li> <li>- рассказывание по картинке.</li> </ul> </li> <li>• Практические:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- игры-инсценировки;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная речь воспитателя;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- фольклор;</li> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>



- совместные игры.	среды.	- хороводные игры; - пальчиковые игры.	
--------------------	--------	---	--

### Этнокультурная региональная составляющая ОБУЧЕНИЕ ТАТАРСКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ

Обучение татарскому (родному) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 2 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

#### Игры для детей первой младшей группы Беренче кечкенэлэр төркеме өчен уеннар

Бармак уеннары Пальчиковы е игры	Дидактик уеннар Дидактические игры	Хәрәкәтле уеннар Подвижные игры	Жырлы - биюле уеннар Игры с пением и танцами	Сүзле уеннар Словесные игры	Халык уеннары Народные игры
<p>“Песиём, песниём” («Кисонька, кисонька») “Исәнме” («Здравствуй») ) “Бусы ашаган” «Этот-кушал» “Чәп – чәп, чәбәкәй” («Хлоп, хлоп, хлопушки») «Бу бармак – бабай...» («Этот палец – бабушка...») «Бармак,</p>	<p>“Мин кушканны үтә” («Выполний команду») “Әнисен тап” («Найди маму») “Бу кем?” “Бу нәрсә?” («Кто это?» “Что это?”) “Нәрсә ничек кычкыра?” («Кто как поёт?») Тылсымлы капчык” («Волшебный мешочек») “Парын тап” («Найди пару») “Парлы рәсемнәр” («Парные рисунки») “Әйе, юк” («Да, нет») “Кайда, нәрсә?” («Где, что?») “Кем югалды?” («Кто</p>	<p>Йөгөрүле уеннар с ходьбой и бегом “Минем янга килегез” («Бегите ко мне») «Маэмай» “Түгәрәктә” («В кругу»)  Сикерүле уеннар с прыжками “Күбәләк тотабыз” («Поймай бабочку») “Мәче һәм чыпчыклар” («Воробышки и кот») “Төлке һәм тавыклар” («Лиса в курятнике»)  Урмәләүле уеннар с ползанием и лазаньем “Тавык һәм чебиләр”</p>	<p>«Аерым бию» («Одиночный танец») “Әпипә” («Апипа») «Парлы бию» («Парный танец») “Куяннар биюе” («Танец зайчат») “Көз, көз әйт әле” («Осень, осень, расскажи...») “Шалтыравыклар” («Погремушки») “Күрсәт әле, үскәнем» («Покажи-ка, мой хороший») “Кар кызы” («Снегурочка») “Кыш бабай белән жырыллыбыз” («Песенка с</p>	<p>“Аю баласы” («Медвежонок») “Минем сеңелем” («Моя сестрёнка») “Кайда безнең кулларыбыз?” («Где наши ручки?») “Нәниләр” («Мальши») “Куян юбына” («Зайчик умывается») “Куянкай” («Зайчонок») “Ишегалдында” («Во дворе») “Чиста куллар” («Чистые ручки») “Яңгыр һәм Кояш” («Дождик и</p>	<p>“Песи һәм тычканнар” («Кот и мыши») “Аю урманьнда” («У медведя во бору») “Төлке һәм тавыклар” («Лиса в курятнике») “Этәч һәм тавыклар” («Петух и куры») “Төлке һәм куяннар” («Лиса и зайцы») “Казлар – аккошлар” («Гуси – лебеди»)</p>

бармак кайда булдын?» («Пальчик, пальчик, где ты был?»)»	пропал?») «Рәсем жый» («Собери рисунок») «Командир» «Туп кемдә?» («У кого мяч?») «Ул нинди?» («Какой?») «Дәрес әйт» («Назови правильно») «Нәрсә кирәк?» («Что надо?») «Син нәрсә яратасың?» («Что ты любишь?») «Кемдә нинди яфрак?» («У кого какой листочек?») «Син кем?» («Ты кто?») «Кем нәрсә эшли?» («Кто что делает?»)»	(«Наседка и цыплята») «Йорт куяннары» («Кролики») Ыргытулы уеннар с бросанием и ловлей «Туплар» («Мячики») «Тот, ыргыт, төшермә» («Лови, бросай, не роняй») Әйләнә – тирәдә ориентлашуга уеннар на ориентировку в пространстве «Чыпчыклар һәм автомобиль» («Воробышки и автомобиль») «Үз өеңне тап» («Найди свой домик») «Трамвай»	Дедушкой Морозом») «Чыршы янында» («У елочки») «Парлы уен» («Игра парами») «Биибезме?» («Потанцуем?») «Түгәрәкле» («Хоровод»)»	солнышко») «Күңелле туп» («Веселый мячик») «Поезд» «Куык» («Пузырь») «Тигез юл буйлап» («По ровненькой дорожке») «Нәни кошлар» («Птенчики»)»	
--	--	--	--	--	--

## 2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Основная цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

### Задачи художественно-эстетического развития (ФГОС ДО)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.).

### Основные направления реализации образовательной области

- Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства.
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

- Художественная литература и литературная деятельность детей.
- Художественно-эстетическое развитие средствами музыки и музыкальной деятельности.

### Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства

**Задачи образовательной деятельности:** развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства)

### Формы, способы, методы и средства развития средствами изобразительного искусства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах</li> <li>-наблюдения за окружающим миром</li> <li>-рассматривание народных игрушек</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> <li>-развлечение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать проявления интереса к прекрасному в окружающем мире ( красивые игрушки, яркие предметы быта, одежды и тд)</li> <li>- активизировать интерес к искусству:</li> <li>-глиняные игрушки, и игрушки из дерева.</li> <li>- побуждать детей обращать внимание на эстетические выразительные и разнообразные сенсорные признаки предметов;</li> <li>-поддерживать и стимулировать высказывания детьми своих предпочтений в выборе игрушек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные</li> <li>- рассматривание иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание картинок с изображением народных игрушек</li> <li>- рассматривание народных игрушек.</li> <li>- Игровые</li> <li>- игровые приёмы;</li> <li>- обыгрывание народных игрушек</li> <li>- Словесные;</li> <li>- описание игрушек;</li> <li>- рассказ по картинке;</li> <li>- вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал;</li> <li>- народные глиняные игрушки: Дымковская, филимоновская;</li> <li>- игрушки из дерева; матрёшки, грибки, животные.</li> </ul>

### *Этнокультурная региональная составляющая* Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства

Направления деятельности	Формы работы
Восприятие искусства	Рассматривание иллюстраций к татарским народным сказкам

## Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

### Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Формировать умение создавать (в совместной с воспитателем деятельности и самостоятельно) не сложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструирование, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, и создавать изображение по принятому замыслу.
3. Активизировать освоения изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования) поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно – моторную координацию, моторные характеристики и формирующие умения.

### Формы, способы, методы и средства развития продуктивной деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- наблюдения за окружающим миром;</li> <li>- рассматривание народных игрушек;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- чтение фольклорных произведений.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать внимание детей на эстетические выразительные и разнообразные сенсорные признаки предметов, явлений (многообразие цвета и форм);</li> <li>- побуждать детей передавать форму и цвет предметов окружающего мира в собственной деятельности.</li> <li>• Рисование:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание рисовать.</li> </ul> </li> <li>• Лепка:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание лепить.</li> </ul> </li> <li>• Конструирование:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять игры со строительным материалом.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание образца;</li> <li>- показ способов изображения;</li> <li>- показ последовательности изображения;</li> <li>- игры-экспериментирования с цветом.</li> </ul> </li> <li>• Лепка:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы обследования предметов по форме, цвету, размеру;</li> <li>- приёмы создания изображения в пластичных материалах: раскатывание глины, раскатывание и соединение, скатывание,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки;</li> <li>- картинки;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- экспериментирование с цветом.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>		<p>вдавливание, соединение несколько частей в один образ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры-экспериментирования с пластичными материалами</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Конструирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>приёмы обследования постройки;</li> <li>рассматривание образца;</li> <li>показ способов постройки;</li> <li>показ последовательности постройки;</li> <li>игры-экспериментирования со строительным материалом.</li> </ul> </li> </ul>	
---	--	--	--

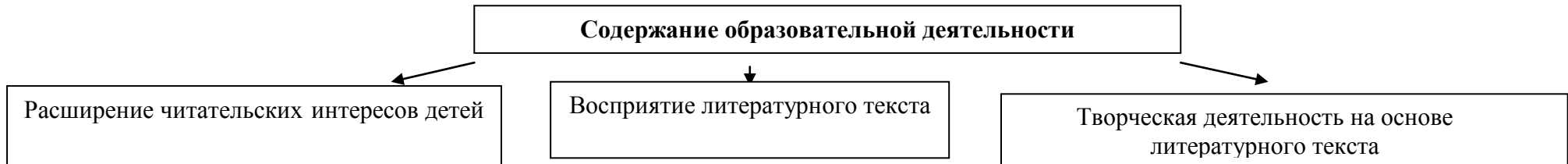
**Этнокультурная региональная составляющая  
Продуктивные виды деятельности**

Виды деятельности	Примерные темы
Декоративная лепка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оладьи (коймак)</li> <li>Пирожки</li> </ul>
Декоративное рисование	<ul style="list-style-type: none"> <li>Узоры из листьев</li> </ul>

**Художественная литература и литературная деятельность детей**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Расширение читательских интересов детей
2. Восприятие литературного текста
3. Творческая деятельность на основе литературного текста



## Формы, методы и средства приобщения к литературе и литературной деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организованная образовательная деятельность:</li> <li>- игровые ситуации по ознакомлению детей с фольклорным литературным текстом.</li> <li>- совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах;</li> <li>- общение</li> <li>- выполнение гигиенических процедур и формирование навыков самообслуживания:</li> <li>- наблюдение за явлениями живой и не живой природы;</li> <li>- организация игровой деятельности.</li> <li>- самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для того, чтобы ребёнок внимательно слушал чтение взрослого и эмоционально откликнулся на содержание произведения;</li> <li>- создавать игровые ситуации для показа театральных постановок по сказкам;</li> <li>- активизировать желание детей эмоционально откликаться на воображаемые события литературного текста;</li> <li>- создавать игровые ситуации для пересказа детьми сказок, ориентируясь на иллюстрации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение ( рассказывание ) взрослого;</li> <li>- вопросы после чтения (рассказывания);</li> <li>- инсценировка произведения с помощью игрушек и театральных кукол;</li> <li>- рассматривание иллюстраций содержания произведения;</li> <li>- игры – имитации;</li> <li>- игры – драмотизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература;</li> <li>- иллюстративно наглядный материал;</li> <li>- видео – аудио материалы;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда</li> </ul>

## Художественно-эстетическое развитие средствами музыки и музыкальной деятельности

### Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания.
2. Побуждать к подпеванию и пению.
3. Развивать умение связывать движение с музыкой.

### Содержание образовательной деятельности



## Формы, способы, методы и средства развитие детей средствами музыки и музыкальной деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный досуг.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для активного экспериментирования ребёнка со звуками;</li> <li>- создавать условия для двигательной деятельности под музыку;</li> <li>- побуждать к игре с музыкальными игрушками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-экспериментирования с музыкальными инструментами;</li> <li>- игры с музыкальными звуками;</li> <li>- манипулирование с музыкальными инструментами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное искусство:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- фоновая музыка;</li> <li>- аудиозаписи музыкальных произведений.</li> </ul> </li> <li>• Развивающая предметно-пространственная среда:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные шумовые инструменты;</li> <li>- музыкальные игрушки</li> </ul> </li> </ul>

### 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи:

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создавать все условия для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

#### Содержание образовательной деятельности

1. Двигательная деятельность
2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

### Формы, способы, методы и средства физического развития

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательные игровые ситуации</li> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подводящие упражнения</li> <li>-Разновидность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Метод строгого регламентированного упражнений</li> <li>-Игровые методы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физические упражнения</li> </ul>

-Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -утренняя гимнастика -физкультминутка -организованные игры -гимнастика после сна -Культурные практики: -подвижные игры -физкультурно-оздоровительные досуги.	упражнений	-Словесные методы: объяснение, словесная оценка. -Наглядные методы: зрительная наглядность, показ (демонстрация) движения, демонстрация наглядных пособий, зрительное ориентирование; двигательная наглядность (направляющая помощь). Практические методы	-Естественные силы природы -Гигиенические факторы
---	------------	---	--

### Здоровьесберегающие технологии

#### Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья детей;
- организация и контроль питания детей;
- контроль физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

#### Психологическая безопасность

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- целесообразность в применении приемов и методов;
- использование приемов релаксации в режиме дня.

#### Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

#### Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- учет гигиенических требований;
- создание условий для оздоровительных режимов;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
- предоставление ребенку свободы выбора.



## 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.



Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

### Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования

Виды деятельности	Место в образовательном процессе
Игровая	В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

	<p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность включается во все во все виды организованной образовательной деятельности по реализации образовательных областей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется в рамках организованной образовательной деятельности как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Изобразительная деятельность детей осуществляется в рамках организованной образовательной деятельности и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка.</p>
<b>Музыкальная</b>	<p>Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<b>Двигательная</b>	<p>Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз.</p>

### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*

<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во время прогулки</b>	<b>в вечерний отрезок времени</b>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;</li> <li>-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>-свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>	<p>Во второй половине дня организуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные культурные практики;</li> <li>- прогулка перед уходом домой.</li> </ul>

## Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Формы и методы культурных практик

Вид деятельности	Цели деятельности	Содержание совместной деятельности
<b>Совместная игра</b>	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Совместная игра воспитателя и детей: - сюжетно-ролевая; - игра-драматизация; - строительно-конструктивные игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: - «Мы сажаем рассаду для цветов», - «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	Досуги разнообразны по своей направленности: - физкультурно-оздоровительные; - музыкальные; - литературные; - игровые.

### 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

*Деятельность детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые игры, музыкальные игры, речевые игры, самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей, самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**Детская инициатива**

<b>Требования поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>	<b>Направления поддержки детской инициативы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.</li> <li>- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.</li> <li>- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.</li> <li>- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.</li> <li>- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.</li> <li>-Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.</li> <li>- Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.</li> <li>- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение познавательной активности каждого ребёнка;</li> <li>- проявление внимания к вопросам детей:</li> <li>- пример воспитателя в проведении к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;</li> <li>- обращать внимание детей на яркие эмоциональные состояния детей;</li> <li>- одобрением и примером поддерживать стремление детей к положительным поступкам;</li> <li>- обогащение опыта игровой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально коммуникативное развитие</li> <li>- познавательное развитие</li> <li>- речевое развитие</li> <li>- художественно эстетическое развитие</li> <li>-физическое развитие.</li> </ul>

### **2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия ДОО семьей является вовлечение семьи в единое образовательно-воспитательное пространство, а в конечном итоге – формирование целостного образовательного процесса, полноправным участником которого являются родители. В основе взаимодействия лежит сотрудничество, которое предполагает равенство позиций партнёров и уважительное отношение друг к другу.

## Взаимодействие с родителями детей 2-й группы раннего возраста

Направления взаимодействия с родителями	Задачи взаимодействия	Формы взаимодействия	Примерные темы
<b>Педагогический мониторинг</b>	- Изучение семей и особенностей семейного воспитания	- Анкетирование - Беседы - Наблюдение за общением родителей и детей	- Мой ребёнок - Наша семья и ребёнок - Давайте познакомимся
<b>Педагогическая поддержка</b>	- Заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша	- Консультации	- Адаптация к детскому саду - Развиваем детскую самостоятельность - Как правильно играть с ребёнком - Как организовать семейный досуг
<b>Педагогическое образование</b>	- Развитие педагогической компетенции родителей через участие в образовательном процессе	- Детско-родительский клуб «Мы вместе»	- Вместе с мамой мы играем - Мы вместе рисуем, лепим и творим - Мы вместе поём и танцуем - Мы вместе думаем и играем.
		- Семинары-практикумы «Здоровый малыш»	- Организация режима - Организация здорового питания - Организация двигательной активности
		- Совместные игровые занятия	- Темы определяются воспитателем по запросам и интересам родителей
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	- Благополучная адаптация ребёнка к детскому саду	- Конкурсная деятельность	- Парад колясок - Игрушка для малыша
		- Украшение группы к праздникам - Обогащение развивающей среды - Благоустройство территории детского сада	

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Методическое обеспечение Программы.

- Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Социально-коммуникативное

развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

- З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Познавательное развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- О.Н. Сомкова. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- О.В. Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

### 3.2.Режим пребывания ребёнка в группе

Группа функционирует по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня: с 6.30 до 18.30 часов.

#### Адаптационный режим - график для детей впервые поступивших в детский сад

Для детей, поступающих в детский сад, устанавливается адаптационный режим, предполагающий:

- индивидуальный приём ребёнка на эмоционально-положительном фоне;
- в первую неделю посещения ребёнком ДОУ допускается присутствие родителей;
- выполнение режимных моментов и участие ребёнка в играх-занятиях осуществляется только при его желании.

Дни посещения	Общая длительность дневного пребывания	Участие в играх	Участие в прогулке	Питание	Игры-занятия	Дневной сон
1 неделя						
День 1-ый	10 – 30 мин	да	нет	нет	нет	Нет
День 2-ой	1 – 1,5 ч	да	да	да	нет	Нет
День 3-ий	3 – 4 ч	да	да	да	нет	Нет
День 4-ый	3 – 5 ч	да	да	да	нет	Нет
2-я неделя	3 – 5 ч	да	да	да	нет	Нет
3-я неделя	5 – 7 ч	да	да	да	Да	Да

#### Режим дня

<b>Вид деятельности</b>	<b>Группа №5</b>
Утренний приём ( <i>ситуации общения, деятельность по интересам, индивидуальные игры с детьми</i> )	6.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 8.50
<i>Игры-занятия по освоению образовательных областей</i>	8.50 - 9.00 9.10 - 9.20
Игры, самостоятельная деятельность ( <i>в перерыве между играми-занятиями</i> )	8.50 - 9.10 (2 подгруппа) 9.00 - 9.20 (1 подгруппа)
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	9.20 - 9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка ( <i>наблюдения, игры, труд, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность</i> )	9.40 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30 – 15.50
<i>Игры-занятия по освоению образовательных областей</i>	15.50-16.00 16.10-16.20
Игры, самостоятельная деятельность ( <i>в перерыве между играми-занятиями</i> )	15.50-16.10 (2-ая подгруппа) 16.00-16.20 (1-ая подгруппа)
Совместные игры воспитателя и детей, чтение	16.20 – 16.35
Подготовка к прогулке	16.35 – 16.50
Вечерняя прогулка	16.50 – 18.30
Уход домой	до 18.30

### Организация двигательного режима

<b>№</b>	<b>Формы работы с детьми</b>	<b>Дозировка</b>	<b>Время за неделю</b>
1	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	1 мин * 5 дней	5 мин
3	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4	Подвижные игры на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	5 мин * 5 дней	25 мин
6	Дозированная ходьба	3 мин * 5 дней	15 мин



7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	8 мин * 5 дней	40 мин
8	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	10 мин *3 раза	30 мин
9	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	5 мин*2 раза	10 мин
10	Самостоятельная игровая деятельность	25 мин * 5 дней	2 ч 5 мин
11	Физкультурный досуг	25 мин * 1раз в месяц	
<b>ВСЕГО за неделю</b>			<b>6 часов 37 минут</b>

### Объем образовательной нагрузки

Возрастная группа	Длительность НОД	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более
2-ая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)	Не более 10 минут	Не более 20 минут
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерыва между периодами непрерывной образовательной деятельности-не менее 10 минут.		

### 3.4. Циклограмма организации воспитательной деятельности

Месяц	Название проекта		Сроки	Итоговое мероприятие / событие	Направления воспитания / ценности
сентябрь	Наш любимый детский сад	Наша группа (период адаптации)	5 - 16 сентября	Игровой досуг «Наши игрушки»	Социальное / дружба
		Игрушки в гостях у детей	17 - 30 сентября		
октябрь	Первичная диагностика индивидуального развития с 1-10 октября				
	Осень	Золотая осень	1 – 9 октября	Развлечение. «Здравствуй, осень золотая»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота
		Фрукты	11 - 20 октября		
Овощи		21-31 октября			
	Кт о на с	Домашние животные	1 - 10 ноября	Развлечение	Познавательное, социальное, этико-эстетическое /

ноябрь		Домашние птицы	11 - 20 ноября	«Едем к бабушке в деревню»	знание, природа, красота
		Дикие животные.	21 - 30 ноября		
декабрь	Зима.	Зима	1 - 10 декабря	Праздник «Наш весёлый Новый год!»	Познавательное, патриотическое, этическое / знание, природа, культура, красота
		Зимние развлечения.	11 - 20 декабря		
		Скоро Новый год!	21 - 31 декабря		
январь	Каникулы с 30 декабря - 9 января				
	Промежуточная диагностика с 10-20 января				
	Что нас окружает	Наш дом (посуда)	9 - 20 января.	Сюжетно - ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости!»	Познавательное, социальное, трудовое / знание, семья, дружба, труд
Наш дом (мебель)		21 - 31 января			
февраль	Труд взрослых	Труд воспитателя и помощника воспитателя	1 - 13 февраля.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника», «Накормим куклу».	Познавательное, социальное, трудовое / знание, труд, дружба
		Труд повара	14 - 20 февраля		
		Труд врача	21 - 28 февраля		
март	О любимых мамах	Моя любимая мама	1 - 7 марта	Праздник «Поздравляем наших мам»	Познавательное, социальное, трудовое, этическое-эстетическое / знание, семья, труд, культура
		Мамины помощники	11-20	Детский труд	
		Мамины сказки	21 - 31 марта	Литературный досуг «В гостях у сказки»	
апрель	Пришла весна.	Пришла весна	1 - 10 апреля	Музыкальный досуг	Познавательное, социальное, этическое-эстетическое / знание, природа, красота

			11 - 17 апреля	«Пришла весна»	
		Птицы прилетели			
		Всё вокруг цветёт	18 - 30 апреля		
		Итоговая диагностика индивидуального развития с 20-30 апреля			
май	Растём здоровыми	Как стать Неболейкой	1 - 15 мая	Физкультурно- оздоровительный досуг «Будем весело играть и здоровье укреплять!»	Физическое и оздоровительное / здоровье
		Дорожная безопасность	16 - 31 мая		

### 3.5. Учебный план

НОД	Количество занятий в неделю
НОД «Сенсорное развитие»	0,5
НОД «Мир природы»	0,5
НОД «Социальный мир»	0,5
НОД «Речевое развитие»	0,5
НОД «Рисование»	1
НОД «Лепка»	1
НОД «Музыка»	2
НОД «Конструирование»	0,5
НОД «Чтение художественной литературы»	0,5
НОД «Физкультура»	3
<b>Общее количество НОД в неделю</b>	<b>10</b>
<b>Объём недельной образовательной нагрузки</b>	<b>1ч. 30мин</b>

### 3.6. Расписание организованной образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

1. Речевое развитие Чтение литературы 8.50-9.00 9.10-9.20	1. Мир природы Социальный мир 8.50 - 9.00 9.10 -9.20	1. Сенсорное развитие/ Конструирование 8.50 - 9.00 9.10 -9.20	1.Лепка/ аппликация 8.50 - 9.00 9.10 -9.20	1. Музыка 8.50-9.00 9.10-9.20
2. Физкультура 15.50-16.00 16.10-16.20	2. Физкультура 15.50-16.00 16.10-16.20	2. Музыка 15.50-16.00 16.10-16.20	2. Физкультура 15.50-16.00 16.10-16.20	2.Рисование 15.50-16.00 16.10-16.20

### 3.7. Комплексно-тематический план организации организованной образовательной деятельности

#### Сенсорное развитие / Конструирование

##### Литература:

1. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство» в соответствии с ФГОС.
2. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Н.А.Карпухина.

Месяц.	I неделя (сенсорное)	II неделя (конструирование)	III неделя (сенсорное)	IV неделя (конструирование)	V неделя (сенсорное)
Сентябрь	Адаптация.				
Октябрь	Мониторинг.		Дидактическая игра «Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Домик для петушка»	Дидактическая игра «Огурчики и помидорчики»
Ноябрь	Дидактическая игра «Подбери по форме»	«К Машеньке гости пришли»	Дидактическая игра «В каком домике я живу», рассматривание картины «Птицы»	«Башня из двух кубиков синего цвета»	
Декабрь	Дидактическая игра «Парные картинки»	«Дорожка в зимний лес»	Дидактическая игра «Маша едет на дачу»	«Выложи снеговика»	
Январь	Каникулы.	“Башня из четырех кирпичиков красного цвета”	Дидактическая игра «Косыночки для матрешек»	«Стол и стул из кубиков и кирпичиков»	Дидактическая игра «Цветные машинки»
Февраль	Дидактическая игра «Найди предмет по картинке»	«Стол и стул синего цвета»	Дидактическая игра «Цветные машинки»	«По замыслу»	

Март	Дидактическая игра «Подбери колеса к автобусу»	«Заборчик из кубиков и кирпичиков»	Дидактическая игра «Забавные ленточки»	«Заборчик»	
Апрель	Дидактическая игра «Большой – поменьше – маленький»	«Высокий и низкий заборчик»	Дидактическая игра «Найди домик для зайчика»	«Мостик для машин»	
Май.	Дидактическая игра «Сложи цветок»	«Скамеечка для матрешки»	Мониторинг.		

### Ребёнок и мир природы / Социальный мир

#### Литература:

Комплексно – тематическое планирование по программе « Детство» в соответствии с ФГОС.  
Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Н.А.Карпухина.

Месяц.	I неделя.	II неделя.	III неделя.	IV неделя.	V неделя.
	Ребенок и мир природы.	Социальный мир	Ребенок и мир природы	Социальный мир	Ребенок и мир природы
Сентябрь	Адаптация.				
Октябрь	Мониторинг.		«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Праздник у ребят»	«Бабушка Ариша в гостях у ребят»
Ноябрь	«Кто живет в лесу?»	«Танечка и Манечка – сестренки»	«Кто живет в лесу?»	«Моя мама»	
Декабрь	«Белоснежные комочки»	«Зимние развлечения»	«Белоснежные комочки»	«Куда листочки спрятались?»	
Январь	Каникулы.	«Большая и маленькая мебель»	«Маленькая елочка»	«Яркие звездочки»	«Пожарная машина»
Февраль	«Куколке холодно»	«Кто нас лечит?»	«Снеговик и елочка»	«Кто на чем приехал?»	
Март	«Почему снег тает?»	«Мамин праздник»	«Животные и их детеныши»	«Покормим Катю»	
Апрель	«Что весна нам принесла?»	«Кто нам сделает скворечник?»	«Наблюдение за птичкой»	«Одуванчики на лугу»	
Май	«Городские цветы»		Мониторинг.		

### Речевое развитие / Чтение художественной литературы

#### Литература:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей.
2. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей.
3. Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.- Казань.

Месяц	I неделя.	II неделя.	III неделя.	IV неделя.	V неделя
	<b>Развитие речи.</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Развитие речи.</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Развитие речи.</b>
Сентябрь.	Адаптация.				
Октябрь.	Мониторинг.		Дидактическая игра «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Рассказывание сказки “Репка”	Игровые ситуации “Соберём урожай”
Ноябрь.	Рассматривание картины “Кошка с котенком”	Рассказывание произведения К Ушинского “Гуси”	“Дикие животные” (по сказке “Колобок”)	Чтение р.н.сказки “Теремок”	
Декабрь.	«На деревья, на лужок тихо падает снежок»	Слушание стихотворения О.Григорьева «Украшаем ёлку»	Рассматривание картины “Зимой на прогулке”	Заучивание стихотворения Е.Трутневой “С Новым годом !”.	
Январь.	Каникулы.		Дидактическая игра “Оденем куклу на прогулку”	Чтение р.н.с. “Маша и медведь”.	Чтение сказки “Три медведя”
Февраль.	Наблюдение за трудом младшего воспитателя.	Чтение отрывка из стих-я С.Михалкова “Дело было вечером”	Игровые ситуации “Волшебные слова”	Чтение “Сказка о глупом мышонке”	
Март.	Опыты с водой: “Водичка, водичка”	Слушание стихотворения “Мама”	Беседа “Мама дорогая крепко любит нас”	Чтение сказки “Рыбка , которая не любила мыться”, Ахат Гаффар.	
Апрель.			Беседа “Пришла весна”, слушание стихотворения К.Кобилинской “Весна”	Чтение р.н.с “Кошкин дом”	
Май.	Весна. Рассматривание картины из серии “Времена года”	Рассказывание сказки “Теремок”	Развивающая образовательная ситуация “Едем в детский сад”	Повторение знакомых стихов из серии А.Барто “Игрушки”.	

## Изобразительная деятельность

### Литература:

1. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию лепке, аппликации в игре .
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст .
3. Развернутое перспективное планирование по программе “Детство”(первая младшая группа).

Месяц.	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Сентябрь	Мониторинг.			Рисование: “Разноцветные шарики” Лепка: “Мой веселый мяч”	
Октябрь	Рисование: «Мышка и репка»  Лепка: «Репка на грядка»	Рисование : «Падают, падают листья»  Аппликация: «Выросла репка –большая»	Рисование: «Портрет семьи»  Лепка: «Мышка норушка»	Рисование: «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют»  Аппликация: «Строим, строим новый дом»	
Ноябрь	Рисование: «Вот веселые матрешки»  Лепка: «Мечтаю о таком дворе, но он пока только во сне»	Рисование: «В нашем саду растут витамины»  Аппликация: «Строим детскую больницу»	Рисование: «Медвежата все умеют»  Лепка: «Подари Илюше в день рождения игрушки»	Рисование: «Для мамы расческу я нарисую»  Аппликация: «Выша курочка- хохлатка, с нею желтые цыплятки»	
Декабрь	Рисование: «Тили-тили- тили-бом! Загорелся кошкин дом»  Лепка: «Пирамида из шариков»	Рисование: «Я хочу быть здоровым. Помогите мне знаки, попасть к врачу»  Аппликация. «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!»	Рисование: «Шарики для новогодней елки»  Лепка: «Бревенчатый домик для матрешек»	Рисование: «Украсим елочку»  Аппликация: «Почини машинку»	Рисование: “Мой веселый звонкий мяч”  Аппликация: “Шарики воздушные, ветерку послушные”
Январь	Каникулы		Рисование:	Рисование: «А у нашего	

			«Снег, снег кружится, белая вся улица» Лепка: «Угостим зайку морковкой»	двора снеговик стоял с утра» Аппликация: «Украсим шарик узорами»	
Февраль	Рисование: «Цыпленок и котенок подружились»  Лепка: «Птичка, с которой дружит снеговик»	Рисование: «Самолеты за облаками»  Аппликация: «Кораблик»	Рисование: «Кораблик»  Лепка: «На выставку с папой сегодня идем! Как хорошо нам с ним вдвоем»	Рисование: «Самолеты за облаками»  Аппликация: «Летят самолеты»	
Март	Рисование: «Для мамы расческу я нарисую – поражаю милую, дорогую»  Лепка: «Зайка – длинные ушки»	Рисование: «Вагончики едут, колеса стучат»  Аппликация: «Красивый цветок»	Рисование: «Вот веселые матрешки, ладошки, ладошки»  Лепка: «Наши игрушки»	Рисование: «Шоколадные конфетки очень любят наши детки»  Аппликация: «Платочек в подарок маме»	
Апрель	Рисование: «Цыпленок»  Лепка: «Угостим птичек зернышками»	Рисование: «Цыплята гуляют в травке»  Аппликация: «Вышла курочка – хохлатка»	Рисование: «Зеленое царство»  Лепка. «Миски трех медведей»	Рисование: «Одуванчик, одуванчик, стебель тоненький, как пальчик!»	
Май.	Рисование: «Портрет семьи»  Лепка: «К нам гости пришли, дорогие пришли»	Рисование: «Вагончики едут, колеса стучат, везут они к бабушке милых внучат»  Аппликация: «Ты смотри, смотри, улетели все шары!»	Педагогическая диагностика		



### Физкультурные занятия

Литература: С.Я. Лайзанае “Физическая культура для малышей” .

Месяц.	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Сентябрь	Адаптация.				
Октябрь	Мониторинг.		<b>Занятие 1</b> Лайзанае С. Я. стр 29	<b>Занятие 2</b> Лайзанае С. Я. стр 29	<b>Занятие 3</b> Лайзанае С. Я. стр 31
Ноябрь	<b>Занятие 4</b> Лайзанае С. Я. стр 34	<b>Занятие 5</b> Лайзанае С. Я. стр 35	<b>Занятие 6</b> Лайзанае С. Я. стр 36	<b>Занятие 7</b> Лайзанае С. Я. стр 37	
Декабрь	<b>Занятие 8</b> Лайзанае С. Я. стр 40	<b>Занятие 9</b> Лайзанае С. Я. стр 41	<b>Занятие 10</b> Лайзанае С. Я. стр 41	<b>Занятие 11</b> Лайзанае С. Я. стр 42	<b>Занятие 12</b> Лайзанае С. Я. стр 43
Январь	<b>Занятие 13</b> Лайзанае С. Я. стр 44	<b>Занятие 14</b> Лайзанае С. Я. стр 45	<b>Занятие 15</b> Лайзанае С. Я. стр 46	<b>Занятие 16</b> Лайзанае С. Я. стр 47	
Февраль	<b>Занятие 17</b> Лайзанае С. Я. стр 48	<b>Занятие 18</b> Лайзанае С. Я. стр 49	<b>Занятие 19</b> Лайзанае С. Я. стр 50	<b>Занятие 20</b> Лайзанае С. Я. стр 51	
Март	<b>Занятие 21</b> Лайзанае С. Я. стр 52	<b>Занятие 22</b> Лайзанае С. Я. стр 53	<b>Занятие 23</b> Лайзанае С. Я. стр 54	<b>Занятие 24</b> Лайзанае С. Я. стр 55	
Апрель	<b>Занятие 25</b> Лайзанае С. Я. стр 56	<b>Занятие 26</b> Лайзанае С. Я. стр 57	<b>Занятие 27</b> Лайзанае С. Я. стр 58	<b>Занятие 28</b> Лайзанае С. Я. стр 59	<b>Занятие 29</b> Лайзанае С. Я. стр 60
Май.	<b>Занятие 30</b> Лайзанае С. Я. стр 61	<b>Занятие 31</b> Лайзанае С. Я. стр 62	Мониторинг.		

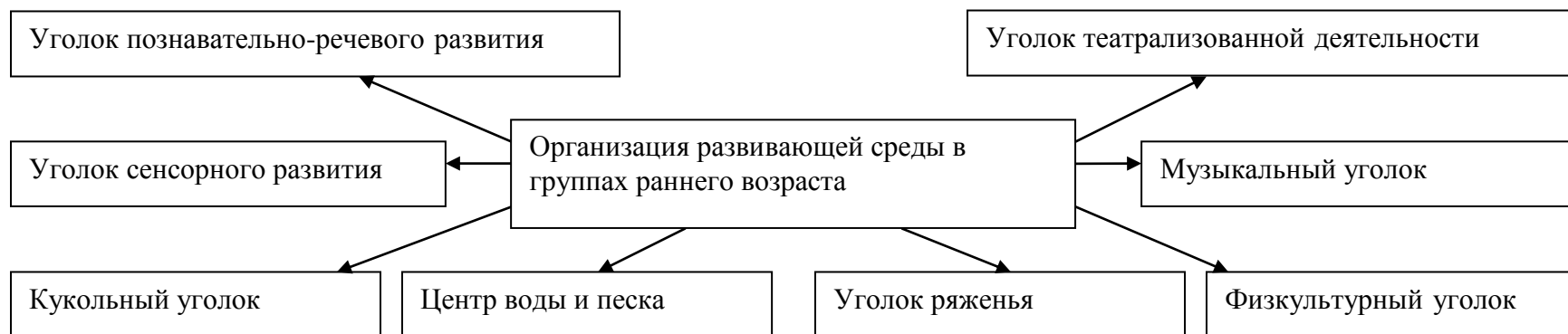
### Музыкальные занятия

Музыкальные занятия проводятся по плану музыкального руководителя

### 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, организацию двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Развивающая среда группы



### Оснащение развивающей среды

Названия уголков	Основное предназначение	Оснащение
<b>Уголок речевого развития</b>	- Развитие общения ребенка со взрослыми и другими детьми. - Расширение представлений об окружающем мире. - Приобщение к детской литературе.	- книги со сказками и потешками; - предметные картинки: мебель, одежда, посуда, животные; - сюжетные картинки по темам: «Мы играем», «Моя семья», «Времена года»; - картинки по знакомым сказкам.
<b>Уголок сенсорного развития</b>	- Формирование сенсорной культуры. - Развитие мелкой моторики.	- Предметы из разного материала, разной формы и величины; - сборно-разборные игрушки, пирамидки, матрешки; - стержни для нанизывания; - объемные вкладыши, доски-вкладыши, рамки-вкладыши; - набор объемных тел; - мозаика; - рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка); - набор шумовых коробочек, звучащие игрушки.
<b>Кукольный уголок</b>	-Накопление детьми опыта игровых действий. -Развитие игрового общения.	- куклы; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Столовая», «Кухня», «Спальня», «Водители», «Больница»; - предметы – заместители; - картотека игр – ситуаций.
<b>Центр воды и песка</b>	-Развитие познавательно-исследовательской деятельности. -Закрепление представлений о свойствах песка и воды.	- стол с поддонами; - предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки; - игрушки, наборы рыбок, игрушки для переливания; - наборы для экспериментирования с водой и песком.

<b>Уголок театрализованной деятельности</b>	-Развитие творческих способностей ребенка. -Приобщение к театрализованной деятельности.	- ширмы; - элементы костюмов; - различные виды театров (в соответствии с возрастом); - предметы декорации.
<b>Музыкальный уголок</b>	-Развитие творческих способностей в самостоятельноритмической деятельности. -Приобщение к музыкальной культуре.	- детские музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, - барабаны, пищалки, трещотки; - магнитофон, набор аудиозаписей; - музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); - игрушки – самоделки; - инструменты: шумовые коробочки; - музыкальные игры.
<b>Физкультурный уголок</b>	- Обеспечение двигательной активности и организации здоровьесберегающей деятельности детей. -Расширение индивидуального двигательного опыта. -Формирование навыков безопасного поведения.	- оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков; - для катания, бросания и ловли; - для ползания и лазания; - атрибуты к подвижным и спортивным играм; - нетрадиционное физкультурное оборудование.
<b>Уголок ряженья</b>	-Развитие общения детей в игре. -Создание хорошего настроения и возможности самовыражения.	- цветные воротники, различные юбки, платья, кофточки, ленты, косички; - аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободках; - бижутерия из различных (не опасных) материалов.

В данном документе прошито,  
пронумеровано и скреплено печатью  
листов.

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
обширно-развивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ»  
И.М. Демьяненко

